

ОГЛАВЛЕНИЕ

От редактора	4
I. КУЛЬТУРОЛОГИЯ В СИСТЕМЕ НАУЧНОГО ЗНАНИЯ	6
1. Культурология как наука и учебная дисциплина	6
1.1. Культурология в системе социогуманитарного знания	6
1.2. Предмет, цели и задачи культурологии.....	14
1.3. Методы исследования культуры	17
2. Категория культуры.....	23
2.1. Генезис термина «культура»	23
2.2. Понятие культуры в общественном сознании	30
2.3. Научное определение культуры.....	38
3. История культурологической мысли	43
3.1. Философский период осмысления проблемы культуры	43
3.2. Культурологическая мысль конца XIX в. – первой половины XX в.	47
3.3. Культуроцентристская парадигма	57
II. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВАНИЯ КУЛЬТУРОЛОГИИ	61
4. Структура и функции культуры.....	61
4.1. Морфология культуры	61
4.2. Функции культуры.....	73
4.3. Наука, искусство и религия в системе культуры.....	82
5. Типология культуры.....	100
5.1. Типология культур как проблема.....	100
5.2. Культуры Запада и культуры Востока	109
5.3. Культура индустриального общества	115
6. Динамика культуры	118
6.1. Проблемы происхождения общества, культуры и человека.....	118
6.2. Бытие культуры в пространстве и во времени.....	127
6.3. Факторы культурной динамики	133
III. ИСТОРИЯ МИРОВОЙ И ОТЕЧЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ.....	141
7. История мировой культуры.....	141
7.1. Культура первобытного общества.....	141
7.2. Культура древних цивилизаций	151
7.3. Основные этапы развития западноевропейской культуры	172
8. Культура России	186
8.1. Восточно-славянская культура и культура Древней Руси.....	186
8.2. Культура имперской России в эпоху становления индустриального общества.....	191
Библиографический список.....	197